Croix Monumentale dite Croix des Rogations 1
Croix de Chemin dite Croix des Aulnes 1
Croix de Chemin dite Croix du Crochet ou Croix du Pendu 2
Lavoir, Fontaine 2
Eglise Paroissiale de L'Assomption 3

titre	**Croix Monumentale dite Croix des Rogations**
localisation	Lorraine ; 55 ; Ecurey-en-Verdunois
aire d'étude	Damvillers
adresse	V.C. 4
dénomination	croix monumentale
	3e quart 18e siècle
année	1773
auteur(s)	maître d'oeuvre inconnu
gros-oeuvre	calcaire
décor	sculpture
représentation	symbole chrétien ; étoile
dimensions	285 h ; 138 la ; 074 pr
typologie	socle droit ; fût droit chanfreiné ; croisillon en croix latine
	propriété de la commune
date protection MH	édifice non protégé MH
type d'étude	inventaire topographique
N° notice	IA00049071
	© Inventaire général, 1986

titre	**Croix de Chemin dite Croix des Aulnes**
localisation	Lorraine ; 55 ; Ecurey-en-Verdunois
aire d'étude	Damvillers
adresse	V.C. 4 d'Haraumont, à environ 300 mètres d'Ecurey
dénomination	croix de chemin
	4e quart 19e siècle
année	1886
auteur(s)	maître d'oeuvre inconnu
gros-oeuvre	calcaire ; fer
décor	ferronnerie
dimensions	274 h ; 90 la ; 64 pr
typologie	socle droit ; croisillon en croix latine
	propriété de la commune
date protection MH	édifice non protégé MH
type d'étude	inventaire topographique
N° notice	IA00049154
	© Inventaire général, 1986

titre	**Croix de Chemin dite Croix du Crochet ou Croix du Pendu**
localisation	Lorraine ; 55 ; Ecurey-en-Verdunois
aire d'étude	Damvillers
lieu-dit	Champ Saint-Nicolas (le)
dénomination	croix de chemin
	18e siècle
auteur(s)	maître d'oeuvre inconnu
historique	Cette croix élevée au 18e siècle était autrefois dans les vignes et on s'y rendait en procession. Un voleur de raisin aurait été pendu à côté d'où son appellation
gros-oeuvre	calcaire
décor	sculpture
représentation	tête d'ange ; croix ; fleur
	sujet : têtes d'angelots ailées, croix des larrons, INRI
dimensions	289 h ; 165 l ; 87 la
typologie	socle droit ; fût en colonne galbée à niche ; croisillon en croix latine
état	restauré
	propriété de la commune
date protection MH	édifice non protégé MH
type d'étude	inventaire topographique
N° notice	IA00049070
	© Inventaire général, 1986

titre	**Lavoir, Fontaine**
localisation	Lorraine ; 55 ; Ecurey-en-Verdunois
aire d'étude	Damvillers
adresse	V.C. 4
dénomination	lavoir ; fontaine
	1er quart 19e siècle
auteur(s)	Fallet (entrepreneur)
historique	Ce lavoir fut construit, à l'emplacement de l'ancien four banal qui a disparu lors de la révolution, par l'entrepreneur Fallet de Lissey, entre 1806 et 1809, daté par source, pour la Somme de 5700 francs de germinal
gros-oeuvre	calcaire ; moellon ; enduit ; pierre de taille ; fonte
couverture (matériau)	tuile creuse
décor	sculpture
représentation	cygne
couverture (type)	toit à longs pans
	propriété de la commune
date protection MH	édifice non protégé MH
type d'étude	inventaire topographique
N° notice	IA00049072
	© Inventaire général, 1986

titre	**Eglise Paroissiale de L'Assomption**
localisation	Lorraine ; 55 ; Ecurey-en-Verdunois
aire d'étude	Damvillers
dénomination	église paroissiale
	1ère moitié 16e siècle ; 3e quart 18e siècle ; 4e quart 19e siècle
année	1541 ; 1766 ; 1875
auteur(s)	Beauvarlet Henri (architecte)
historique	Choeur construit vers 1511, daté par source ; nef édifiée en 1541, date portée sur une clef de voûte récemment détruite ; repercée en 1766, daté par source, par Henri Beauvarlet, architecte à Dun-sur-Meuse (55) ; tour clocher reconstruite en 1875, daté par source, en remplacement de l'ancien clocher qui se trouvait au-dessus d' une chapelle, autrefois seigneuriale, au nord de l'église ; les murs nord et sud du choeur portent deux peintures, l'une, au sud, signée V.Aubry 1900 ; vers 1900 également, des peintures décoratives remplacèrent dans la voûte du choeur d'anciennes peintures effacées par le temps
gros-oeuvre	calcaire ; moellon ; enduit ; pierre de taille
couverture (matériau)	tuile creuse ; ardoise
plan	plan allongé
étages	3 vaisseaux
couvrement	voûte d'ogives
décor	sculpture ; peinture
représentation	prophète ; personnage biblique ; Christ ; Vierge ; Evangéliste ; la samaritaine au puits ; pélican mystique ; Espérance ; blason ; tête humaine ; ange ; aigle ; vigne ; blé ; calice ; ciboire ; ornement géométrique
	sujet : personnage chrétien, roi de l' ancien testament, Elie, Jérémie, David, Moïse, communion de la Vierge, épis de blé, armes non identifiées d' un évêque et d' un pape, Dieu le Père encadré par l' aigle de saint Jean et l' ange de saint Mathieu
couverture (type)	toit à longs pans ; flèche polygonale ; croupe ; appentis
typologie	église halle ; tour clocher hors-oeuvre en façade ; chevet plat
	propriété de la commune
date protection MH	édifice non protégé MH
type d'étude	inventaire topographique
N° notice	IA00049152
	© Inventaire général, 1986